

Historia de la Academia

Tenemos una sede. Con la ACADEMIA ECUATORIANGUINEANA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, se marca un hito más en el camino de la cultura que todos intentamos hacer en Guinea Ecuatorial. Este empeño está en el corazón de cada una de las personas que amamos este país. Al mismo tiempo que hacemos cumplir uno de los sueños de S.E Obiang NGUEMA MBASOGO, Jefe de Estado y de Gobierno en el Congreso de la Lengua Española que tuvo lugar en Valladolid. Por eso sabemos que será el padrino de esta institución para fomentar y promover sus actividades.

Esta magna y docta institución hará todo lo posible por evitar todo los pensamientos vanos y engordar a personas con ampulosas palabras para satisfacer su ego.

Si hacemos esto y damos un lugar privilegiado a este, es que verdaderamente se lo merece, por la preocupación constante que han tenido y tienen en promocionar la lengua española en este país y en el contexto internacional.

- o En junio 1984 tuvo lugar en Bata el primer congreso Hispanoaficano de cultura.
- o En 1987 se instaló la emisora Radio África 2.000, que difundía emisiones en lengua española, con destino en África e Hispanoamérica.
- o En 1988 Guinea Ecuatorial obtuvo el estatus de asuntos Americanos.

Tener una Academia de la Lengua Española en nuestro país y una Comisión Permanente para el estudio de las lenguas Autóctonas es importante porque las lenguas movilizan el saber de sus hablantes.

Sabemos que hay un saber intuitivo, que es un saber superficial, pero el verdadero saber es el llamado saber lógico, es decir, conocer el porqué de las cosas y este saber se logra en las academias.

Cuando hablamos de academia nos viene a la mente un establecimiento público donde se imparten materias de ciencias y de letras y se obtiene un diploma o un título. Ya que estamos en una institución donde se aclarara los conceptos, vamos a permitirnos hacer un breve recorrido de la historia de esta institución llamada academia.

Etimológicamente, el título Akademos viene del nombre del ciudadano Atika (Grecia), que tenía un jardín donde los filósofos concentraban a los filósofos para hablar del saber de las cosas. Con el tiempo, comenzaron a concurrir ahí aquellas personas que querían entrar en el tuétano del saber, es decir, el saber lógico que responde a las preguntas: qué, quién, cuándo, y cómo, porqué y dónde. Este lugar de conocimiento acabo llamándose la Academia. La Academia siguió su rumbo y tuvo un periodo de esplendor y otro de silencio.

En la evolución de la historia de Europa de cada época o periodo histórico tuvo su academia:

- o La antigua- classical
- o La edad media
- o El renacimiento
- o La ilustración (S. XVIII), (S. XIX) hasta nuestros días.

En Grecia la Academia tuvo dos periodos de actividades:

- o Academia Antigua (del año 348 al año 270)
- o Academia Nueva (de año 280 al año 119) ambas antes de Cristo.

En la Edad Media una de las academias más importantes fue la PALATINA, de Carlo Magno, donde se reflexionaba sobre matemáticas e historia.

En el S.XII, Alfredo el Grande organiza una academia que fue el origen de la universidad de Oxford.

Durante el Renacimiento, la academia de los Medecis fue muy importante.

En el periodo llamado Humanismo hubo una gran preocupación por saber todo lo que produce la mente del ser humano. Esta inquietud llevo a todos los países a la formación de grupos de científicos (personas de letras y ciencias) a organizar academias especializadas en diversas ramas del saber. Una de las más conocidas fue "La Academia Della Crusca" (1.582). Esta academia se dedicó a investigar y depurar el idioma italiano.

En "la Academia Della Crusca" se agruparon científicos, poetas, eruditos. Otros países imitaron este movi-

miento: Francia, Inglaterra, Rusia, y España en 1714 bajo el auspicio del Rey Felipe V.

En el siglo XVIII se consideró que la razón humana era la estructura central de la mente y que era la única que podía estructurar el quehacer de los seres humanos y el mundo. Las academias se convierten en verdaderas construcciones del saber que promocionaron la cultura en sus diversas manifestaciones y crearon premios como: el famoso Premio Nobel; celebraron congresos como la de la Asociación de Academias de la Lengua Española en 1951, que se celebra cada dos años para analizar diversas tendencias de la Lengua Española.

¿Qué se hace en las academias de la lengua española?

- o Estudiar el origen de las palabras (etimología).
- o Su evolución histórica.
- o Enaltecer y embellecer la lengua.
- o Buscar las excelencias de sus expresiones.
- o Esforzarse en descubrir la nobleza intrínseca de la lengua.
- o Codificarlas.
- o Producirlas.
- o Contribuir a la confección de gramáticas y diccionarios para evitar incongruencias.
- o Confeccionar diccionarios y enciclopedias, etc.
- o En nuestro caso de hoy en Guinea Ecuatorial, vigilar los anuncios de los establecimientos públicos.
- o Vigilar las cartas de los restaurantes, donde se utilizan expresiones como “red wine” y se traduce como vino rojo, en vez de vino tinto.
- o Vigilar la adopción de vocablos nuevos como “emporfer” para llevar, (en francés) aquí se deno-

mina arroz senegalés, (a de go chop amporte). Quinquelerie, en lugar de ferretería. Arico en vez de judías.

- o Y comparar las estructuras con las lenguas autóctonas, porque el español es una lengua flexible, por eso nuestras lenguas maternas tienen también estructuras gramaticales, como otras lenguas del mundo. (No hay lenguas buenas, hay lenguas bien cuidadas y lenguas mal cuidadas).

El ser humano desde siempre cree en la capacidad de descifrar los misterios de un mundo visible e invisible, de un mundo de saber.

El lugar mejor para seguir este proceso son las academias, a si que nuestra Academia nos llevará a saber, pensar bien, a hablar bien el español y las lenguas maternas.

La ignorancia no es compatible con la solidaridad nacional que se pretende inculcar a los habitantes de nuestro país, pues el camino hacia el progreso se hace cuidando bien la lengua española juntamente con las lenguas maternas. Esta preocupación nos hará ver que saber la lengua española es una llave que nos abre las puertas a otros mundos, al mismo tiempo que nos motivará a adentrarnos en las estructuras de las lenguas maternas. Esta simbiosis será para nosotros un camino de conocimiento y progreso lingüístico y mental. Ahora damos vocablos grandilocuentes a personas y cosas que luego no moviliza nuestro foro interno para saber por qué nos llaman excelentísimo/a, ilustrísimo/a etc. cuando luego observamos que a estas las personas, de excelentes y de ilustres no tienen nada.●

